

CPN « Graines de sauvage »
samedi 14 décembre 2024 – vallée du Léguer
– Empreintes natures –

Mi-décembre, l'air frais et humide nous chatouille les narines. Nous retrouvons Julia dans notre coin habituel. Elle va faire (re)découvrir aux enfants la technique du monotype et toute sa magie... Aujourd'hui nous proposons donc un atelier artistique et un atelier pistage d'animaux dans la forêt.



En suivant une coulée dans la forêt, nous tombons sur des empreintes qui après vérification à l'empreintoscope s'avèrent appartenir à un sanglier. Au bout de cette coulée, un site de gagnage (la cuisine) et une souille (la salle de bain). On y trouve de nombreuses empreintes autour des mares de boue mais aussi des frottis sur les arbres où sont collés quelques poils.



En relevant le piège vidéo, on découvre que plusieurs animaux passent par ici : Chat, martre, pigeon, sanglier et nous ;) !





La technique du monotype consiste à imprimer le négatif d'objets plats, comme des feuilles d'arbres par exemple !
Chaque enfant a réalisé un mini herbier avec l'aide de Julia.

Que de beauté !!

Ce qu'on a appris :

- la technique du monotype, c'est magique !!
- observer les indices de présence animale

