

Julie Le Feunteun

FORMATRICE

Lecture avec les tout-petits





**Oui les bébés lisent !
Ils et elles lisent les mots sur nos lèvres.
Lisent les images sur les pages.
Lisent le monde à travers nos regards.
Cherchent le sens de la vie
et la force des liens.
Parcourir des livres avec un bébé,
c'est lui ouvrir des chemins.**



QUI SUIS-JE ?

En 2014, je co-fonde l'association Liratouva avec mon amie Fanny Rousseau. L'association commence alors la mise en œuvre d'actions de promotion des littératures orales et écrites. Toutes deux enthousiasmées par la richesse des albums jeunesse, nous nous engageons particulièrement aux côtés des bébés et de celles et ceux qui les aident à grandir. Je travaille ainsi comme médiatrice du livre aux côtés des acteurs du livre et de la petite enfance, et ce tout au long de l'année. Je travaille aussi en tant que coordinatrice de projets, conteuse, directrice artistique et formatrice. J'initie les projets Lecture & Petite Enfance de l'association Liratouva depuis 2008.

Je vais à la rencontre des familles et des jeunes enfants dans une multitude de contextes et ajuste ma posture et mes propositions pour sans cesse donner de nouveaux accès aux familles vulnérables, notamment et réinventer de nouvelles formules en fonction des retours des partenaires. Les observations des professionnel·les partenaires sur notre territoire et les rapports interministériels (Santé et Éducation) continuent d'être alarmants sur la question des troubles du langage et de l'attention.

Je suis passionnée par la transmission des récits car ils sont une première expérience artistique et culturelle pour les jeunes enfants : un éveil à la beauté du langage, l'harmonie des couleurs, la diversité des univers visuels, la sensorialité des pages, la musique des mots, les questionnements existentiels, la reconnaissance de ses émotions, le sentiment sécurisant de faire partie d'un tout, un tout familial, un tout culturel plus large encore.



Liens vidéos



Le Grand Appétit, lire avec les tout-petits
<https://www.youtube.com/watch?v=sEGX7vUQQYs>



Le Grand Appétit, lire avec les tout-petits
<https://www.youtube.com/watch?v=oNKh8sIAFAA>

Publics

- ➔ Très jeunes enfants jusque 6 ans
- ➔ Enfants-parents
- ➔ Enfants porteurs de troubles du développement
- ➔ Familles éloignées de la lecture



Pacte culturel de territoire d'LTC
<https://www.youtube.com/watch?v=8A9wCKwirMQ>

Lieux d'interventions comme médiatrice du livre

PMI · RPE · Crèche · CAMPS · Centres Sociaux · MJC
LAEP / Lieux ou rencontres parents enfants · Médiathèque
Ecole maternelle · Parc · Bord de mer, bord de rivière





FORMATIONS

Le pouvoir de la lecture individualisée

Les objectifs de formation

Les formations sont toutes basées sur la transmission des enjeux fondamentaux de la lecture avec les jeunes enfants de 0 à 6 ans, avec une attention particulière pour les 0 à 3 ans. Pour répondre à ces enjeux, la démarche de lecture individualisée semble la plus favorable.

Les bienfaits de la lecture individualisée sont une source de partage familiale, de stimulation langagière et de construction de la pensée, de renforcement du lien enfant-parent, de

transmission culturelle et bien évidemment d'un goût spontané et durable pour la lecture.

De plus, par la proximité physique, par la disponibilité de l'adulte qui lit une histoire, un enfant est soutenu affectivement dans sa découverte du monde. Le développement cognitif d'un enfant est facilité par ce soutien affectif.

Ces bienfaits tiennent donc une place fondamentale dans le développement harmonieux de l'enfant.

Le contenu

En quoi la démarche de lecture individualisée est-elle favorable au développement des tout-petits et comment mettre en place ces temps dédiés aux bébés ?

Pour y répondre, la formation se propose d'explorer les axes suivants :

- ➔ Préciser la démarche de lecture individualisée : principaux enjeux de cette façon de lire : libre, sans contrainte, en prenant en compte le mouvement de l'enfant et ses besoins individuels, en travaillant la posture de l'adulte
- ➔ Comprendre la nécessité des histoires et des livres dans le développement de l'enfant : le développement de la pensée du tout-petit et le renforcement du lien enfant-parent. Démontrer l'importance du rôle de l'adulte pour accompagner les échanges autour du livre
- ➔ Développer une mise en œuvre pratique et effective de temps de lecture réguliers et joyeux en structure : quels albums, quel matériel, quel espace, comment lire à voix haute, quel rituel, comment lire avec des enfants de plusieurs tranches d'âge, à quelle heure de la journée etc...



Emilia Ferreiro a étudié de manière systématique chez les très jeunes enfants la compréhension des textes écrits de tout type (publicités, étiquettes, livres, etc...). Très tôt les enfants savent que les signes ont une signification. Elle mène une observation croisée entre un groupe d'enfants vivant dans les favelas de Mexico et un autre groupe d'enfants de diplomates vivants dans la même ville. Avant la fin de leur troisième année, ces enfants, quel que soit leur groupe d'appartenance, montrent le même intérêt pour les signes et les mêmes progrès cognitifs successifs. Or à la quatrième année et durant la cinquième année l'écart se creuse très nettement si l'enfant n'a pas été sensibilisé aux livres par la découverte ludique et non enseignée du texte écrit.

Emilia Ferreiro

psychologue et collaboratrice de Piaget

Différents formats

Des formations sur mesure aux formations approfondies

Toutes les formations débutent par un état des lieux des attentes et des freins sur la base d'expériences pratiques exprimées par les participant·es (ou sur la base de projections imaginaires, si les participant·es n'ont pas ou peu d'expériences)

2 heures

Ambassadeur·ices de la lecture

Temps de formation condensé sur 2 heures en soirée ou le samedi matin pour correspondre notamment aux contraintes des jeunes parents. A mi chemin entre le Café-biberon et les formations, il s'agit d'un format s'adressant aux parents et bénévoles motivé·es pour devenir ambassadeur·ices de la lecture avec les tout-petits

OBJECTIF PRINCIPAL :

Vivre un moment d'enrichissement personnel ou professionnel, soit pour sa vie familiale ou amicale, soit pour participer bénévolement à des projets Lecture à la médiathèque, à l'école, dans des associations etc...

7 heures

Formation à la journée

Formation explorant les fondements de la lecture individualisée essentielle au développement des tout-petits, et permettant à un large public de s'emparer de la démarche pour développer des temps d'éveil à la lecture au plus prêt des besoins réels des bébés dans leurs espaces espaces de vie quotidienne.

Possibilité de proposer un format condensé en 2 heures, en soirée pour les professionnel·les des crèches notamment.

OBJECTIF PRINCIPAL :

Transmettre des connaissances et/ou les renforcer sur la lecture avec les tout-petits.

2 x 6h30

Formation approfondie

Formation sous forme de deux modules de 2 jours permettant la mise en situation et l'échange de pratiques autour d'une expérience de terrain autour de la lecture avec les bébés et leurs accompagnant·es.

Un même groupe de 6 personnes est requis.

OBJECTIF PRINCIPAL :

expérimenter ensemble, confronter les méthodes, échanger sur les difficultés, les freins et les astuces. Renforcer la confiance des professionnel·les pour une mise en œuvre effective.

Publics concernés

Professionnel·les

A destination des professionnel·les de la Petite Enfance, de l'Enfance ou du livre : animateur·ices de RPE, bibliothécaires, professionnel·les des PMI et service de la petite enfance, responsables de centres sociaux. Formation ouverte aussi aux bénévoles investi·es dans les médiathèques et associations.

Bénévoles & parents

Format s'adressant à tous les adultes curieux·ses d'en apprendre plus sur le sujet et motivé·es pour devenir ambassadeur·ices de la lecture avec les tout-petits

Exemple de formation sur une journée type

1. Introduction : contexte, mon expérience de médiatrice du livre, d'où viennent les sources
2. Définition de la lecture individualisée
3. Exploration des droits du bébé lecteur
4. Mise en œuvre d'un contexte favorable
5. Construction de la pensée & le lien enfant/parent
6. Lecture et échanges autour des albums de jeunesse : format, thématique, genre...
7. Exploration des ressources et échanges

Différents outils d'animations de groupe

- photo-langage
- Interview mutuelle
- Arpentage d'ouvrages





SOURCES ET RESSOURCES

Inspirations

J'ai la chance de bénéficier de conseils privilégiés, des soutiens et regards expérimentés de deux personnes essentielles dans mon parcours. Evelynne Resmond-Wenz m'a accompagné lors d'échanges et de réflexions autour de la lecture avec les tout-petits dès les années 2014. C'est aujourd'hui Joëlle Turin que je consulte régulièrement ainsi que Corine Do Nascimento de l'association Lire à voix haute, Normandie.



Joëlle Turin

Joëlle Turin est formatrice, directrice de l'Institut international Charles-Perrault. Elle est l'auteur d'ouvrages de recherche sur la littérature enfantine. Joëlle Turin a été rédactrice en chef de la revue *Lecture Jeunes*, puis responsable des formations et des publications à A.C.C.E.S (Actions culturelles contre les exclusions et les ségrégations). Elle a publié plusieurs articles sur les livres et la littérature jeunesse dans *La Revue des livres pour enfants* et *Les Cahiers d'Access*.

Extrait de mes échanges avec Joëlle Turin

« La peur est en nous, on ne peut souvent pas dire oralement qu'on a peur de la mort et la plus grande dimension de l'imaginaire de l'enfant, c'est la peur. Si une image te fait peur, elle touche quelque chose en toi. Les livres, c'est comme un écran, un miroir de toi-même. La peur est dans l'enfant, et pas dans le livre.

Il n'y a rien de pire que les non dits. L'écoute et la parole, c'est la base de la psychanalyse. C'est comme ça qu'on « arme imaginairement » les enfants.

Nous sommes des littéraires, pas des techniciens de la pensée. On est là pour leur faire vivre une expérience sensible. En leur permettant de jouer librement avec les textes, les images, les récits, les mots beaux et nouveaux, on éveille la pensée de l'enfant.



On n'est pas dans l'apprentissage, on est dans la culture. La culture, ça se partage, c'est du patrimoine. On ne forme pas des modèles, on prépare une diversité d'adultes pour plus tard.

C'est pour cela aussi que nous ne censurons pas.

Un livre, ça suscite la créativité. Il fera quelque chose avec Peppa pig, si Peppa Pig l'intéresse.

L'enfant butine, il fait son miel.

On peut être sûr de ce qu'on affirme pour deux raisons : parce qu'on s'appuie sur un socle patrimonial, sur la littérature orale qui existe partout dans toutes les cultures depuis tout

temps.

Parce qu'on se base sur plus de 40 ans de travaux, d'observations, de théories qui ont été expérimentés sur le terrain, des travaux qui ont donné raison aux théories. »



Évelyne Resmond-Wenz

Evelyne Resmond-Wenz est éducatrice de jeunes enfants (diplôme international Montessori à 20 ans). Formation de bibliothécaire jeunesse. Institutrice en école maternelle. Formatrice d'Éducateurs de Jeunes Enfants. Après avoir travaillé auprès d'enfants et dans des bibliothèques, elle est devenue coordinatrice de l'association ACCES ARMOR en 1992. Aujourd'hui, en retraite, elle intervenait comme animatrice, lectrice de livres auprès d'enfants, de parents et de professionnels de l'enfance ou du livre. Evelyne Resmond-Wenz était aussi formatrice auprès d'adultes, professionnels ou bénévoles, intéressés par un meilleur accès des enfants, dès la petite enfance, aux livres et aux histoires.

Trois sources importantes

L'association Liratouva est membre des réseaux de l'Agence Quand les livres relient et d'Enfance et Musique. À leurs côtés, je continue de nourrir mes réflexions régulièrement.

L'Agence Quand Les Livres Relient

L'Agence Quand Les Livres Relient a été fondée en 2004 par des associations de différentes régions de France qui étaient toutes riches de plusieurs années d'expériences et de réflexions sur la rencontre des adultes et des tout-petits de moins de trois ans, autour des livres d'images.

Tous défendent la nécessité de favoriser, dès le plus jeune âge et tout au long de la vie, une expérience littéraire — et particulièrement autour des albums de littérature de jeunesse — afin de cultiver en chaque être humain sa capacité à éprouver, rêver, penser, créer, parler, lire...



A.C.C.E.S.

A.C.C.E.S. regroupe des professionnels du livre, de la petite enfance, responsables des lieux d'accueil pour les bébés, psychiatres d'enfant, psycholinguistes, psychologues et rééducateurs.

L'association propose de mettre en place des séances de lecture et de conte dans des lieux fréquentés par les tout-petits et leur entourage, avec pour objectif de participer au développement harmonieux de la personnalité de l'enfant et de favoriser les conditions d'acquisition de la lecture et de l'écriture par la découverte de la langue écrite dès le plus jeune âge.

A partir de toutes ces études et dans une intention de prévention, René Diatkine, Tony Lainé et Marie Bonnafé fondent en 1982 l'association ACCES dont les constats de René Diatkine sont moteurs :

« Un regard attentif sur la vie psychique des jeunes enfants montre que l'évolution de l'intelligence et du langage dépend de circonstances sur lesquelles il est possible d'intervenir de façon positive très précocement. »

« Le développement psychique et la capacité à jouer avec le langage sont dépendants de deux ordres de facteurs : la sécurité psychique des enfants et les apports extérieurs permettant de mettre en forme des jeux de langage. C'est -à-dire les apports culturels. On sait aujourd'hui que l'on peut pallier les carences familiales dans cet apport culturel. »

Enfance & Musique

A la croisée de l'action culturelle et de la création, de l'action sociale et de l'éducation populaire, partenaire des politiques publiques, Enfance et Musique est devenue en 40 ans un interlocuteur de référence pour les multiples acteurs de l'éveil artistique et culturel du tout-petit.

« Julie, ton aménagement dans l'espace où tu as installé livres et tipis a suscité un tel engouement, que les idées ont fusé et l'aménagement est presque fini ! Nous voulons cette salle modulable, et aménager de façon exceptionnelle un espace pour lire : pour cela, nous avons créé une malle où tout est prêt pour installer (coussins, livres, tapis, tipi). Les pratiques ont évolué également depuis tes interventions : exit les livres pourris, et proposition de lectures individualisées et collectives, et effectivement les enfants prennent soin des livres ! »

Céline Meurice responsable de crèche à Quévert



Ressources proposées aux stagiaires

Ressources à emporter

- ▶ Plusieurs bibliographies : Sélection Liratouva classique, sélection LATULU 2023, sélection LATULU 2025
- ▶ Photocopies d'articles d'ouvrages ou de revues.
- ▶ Revue Territoires d'éveil d'Enfance et Musique
- ▶ Manifeste « 20 mots pour que les livres relient », de l'agence Quand les livres relient
- ▶ Flyer « Lire, c'est bon pour les bébés » d'ACCES
- ▶ Affiches de sélection d'albums LATULU 2025
- ▶ Envoi par email d'un fichier audio d'une chanson d'introduction à une séance de lecture, composée par Liratouva et libre de droit

Achats et conseils

Votre librairie de proximité, en priorité !

- ▶ www.librairies-sorcières.fr/conseils
- ▶ kibookin.fr/livres-jeunesse
- ▶ www.ricochet-jeunes.org
- ▶ www.momox-shop.fr
- ▶ <https://fr.shopping.rakuten.com/nav/Livres>
- ▶ www.litterature-enfantine.fr/author/chloe



Ressources à consulter sur place

- ▶ *Lire, c'est bon pour les bébés* – Marie Bonnafé
- ▶ *Lire et choisir ses albums*, petit manuel à l'usage des grandes personnes – Cécile Boulaire
- ▶ *Babille*, le magazine pour lire et jouer avec son bébé. édition Milan
- ▶ *Les cahiers d'A.C.C.E.S*
- ▶ *Les bilans détaillés de l'association Livre-Passerelle*
- ▶ *Brochure A.C.C.E.S : La petite histoire des livres et des bébés*
- ▶ *Le rapport ministériel sur la santé culturelle*, coordonné par Sophie Marinopoulos
- ▶ *L'imagier du père castor* : une aventure éducative au long cours – Catherine Formet-Jourde



PARCOURS DE FORMATRICE

Expériences de formatrice

2025

- ▶ Auprès de la Bibliothèque des Côtes d'Armor
3 formations à Trebrivan, Laniscat, Plouagat-Chatelaudren
- ▶ Dans le cadre du projet Bébé Bouquine
1 formation à Pleudaniel
- ▶ Prestation auprès du service Petite enfance de Dinan Agglomération.
2 formations

2023 & 2024

- ▶ Dans le cadre du projet Bébé Bouquine
7 formations à Bégard à Lannion, à Plouaret, à Cavan, à Le Vieux-Marché

2024

- ▶ Projet « Coup de cœur », service Petite enfance et médiathèque de Saint-Brieuc.
2 formations à Trémuson et Saint-Donan

Parcours personnel de formations

Octobre 2025

- ▶ Formation « *Situer l'enfance dans la société* » avec l'association Le Cercle des éléphants.

Novembre 2022

- ▶ Formation « *Entrainement mental* » avec l'association L'Escargot migrateur.

Mai 2019

- ▶ Formation « *Chorésigne* » avec Thumette Léon et la Cie Gregoire & Co, à Guingamp.

Novembre 2017

- ▶ Formation « *Les enjeux de la lecture aux très jeunes enfants* » avec ACCES, à Montreuil.

Mars 2016

- ▶ Formation « *Raconte-tapis* »

avec Eric Hamman avec la bibliothèque des Côtes d'Armor, à Cavan.

2008

- ▶ Formation « *Education à l'environnement* » diplôme TS+ au CFPPA Lycée Nature La Roche-sur-Yon.

2006 & 2007

Trois formations avec l'IFMAN (Institut de Formation et de recherche du Mouvement pour une Alternative Non-Violente).

- ▶ « *Coopérer en intelligence collective : Repères, attitudes et outils* »
- ▶ « *Autorité et posture éducative : Cadre, transgressions et sanctions* »
- ▶ « *Accompagner les émotions des enfants* »

Séminaires & observatoires

Novembre 2025

« *Des sens au sens* » La construction du sens par la sensorialité en présence de lectrices professionnel·les et du pédolinguiste Evejo Cabreiro - Lire à voix haute Normandie.

2024 & 2025

« Rencontres Réseau » régulières, en visioconférence avec Enfance et Musique.

2023

Séminaire à Paris autour des pratiques de lecture des très jeunes enfants en présence de

lectrices professionnel·les et pédopsychiatres - par ACCES

Février 2017

Journée d'étude nationale « La beauté dans la vie des bébés, des évidences en question » organisée au FRAC Bretagne Rennes - par ACCES

2016 à 2019

Journées de rencontre avec l'association ACCES Armor aux côtés d'Evelyne Resmond-Wenz.

Projets menés avec Liratouva



Bébé Bouquine

Ces dernières années, j'ai mené des actions Lecture reliées au projet « Bébé Bouquine » sur le territoire de Lannion Trégor Communauté. Ces actions étaient pensées en concertation avec leurs partenaires réguliers dans une logique de soutien à la parentalité et pour valoriser les capacités individuelles de chacun·e à s'emparer de moments de lectures simples avec son enfant. Plusieurs de ces actions sont présentées ci-dessous .

Le Grand Appétit conférence-spectacle

La conférence-spectacle aborde de manière sensible la question de l'accompagnement du tout-petit dans sa rencontre avec les livres en fonction des besoins liés à ses étapes de développement. Ces questions s'ancrent aussi dans les réalités de notre société moderne et des injonctions éducatives difficiles à mettre en œuvre par les jeunes parents.

Ce spectacle-conférence s'adresse aux parents et aux professionnels de l'enfance et du livre et à toutes celles et ceux qui sont en relation avec les bébés au quotidien : grands-parents, amis, assistantes maternelles, puéricultrices, médiathécaires...



Brigades de lecteur·ices

Espace de lecture libre régulier au sein des écoles maternelles mêlant dans une parfaite horizontalité bénévoles, parents, enseignant·es, grands-parents. J'accompagne en tant que médiatrice du livre les brigades de lecteur·ices. L'implication des parents est un vecteur primordial vers les joies de la lecture. Les parents sont au premier plan de la transmission culturelle et ils renforcent ainsi leurs compétences parentales.

Projets menés avec Liratouva



Comité de lecture LATULU

Je coordonne aux côtés de ma collègue Mélina Gernelle ce groupe d'échanges composé de bénévoles, parents, lectrices pros, médiathécaires, animatrices de crèche ou de RPE dans le but de partager des découvertes d'albums jeunesse à destination des tout-petits..

Premiers pas vers les livres et la lecture

Spécifiquement à destination des familles éloignées de la lecture dans des quartiers populaires sur le secteur de Lannion et Bégard, en partenariat avec la PMI, le centre social et les médiathèques.

J'ai proposé un accompagnement privilégié vers le livre et un suivi à plus long terme sous la forme d'un accompagnement à la fréquentation de la médiathèque, d'échanges informels complétés par des rencontres individualisées, un prêt d'albums, des temps d'observations conjoints des signes d'intérêt de leurs enfants et des comportements de chacun-e

Café-biberon

Espace de partage entre parents autour d'expériences et d'interrogations concernant la lecture avec son bébé. Je me rends disponible et à l'écoute des questions des parents avec de jeunes enfants.

Autres formations

2012

► Formation « *Récit de vie* » avec Jacques Combes, Maison du conte de Chevilly la rue.

2009

► BAFA Contes et Légendes.

2009

► Formation « *Création de contes* »
Festival l'Ivresse de mots de Marcq-en-Barœul.

2007

► Formation « *Grandeur Nature* »
avec GRAINES Pays du Nord.

Autres projets Lecture & Petite enfance

Sous la plume, le duvet des mots

Projet lecture intergénérationnel entre une classe de maternelle (toute petite, petite et moyenne section) permettant un rapport privilégié entre le lecteur, l'enfant et le livre choisi par l'enfant. Dans une salle de l'EHPAD, les livres sont installés sur des tapis, sur des chaises, des tables, livres ouverts, livres fermés, livres debout... C'est de manière libre et autonome que les enfants choisissent leur lecture et leur lecteur-ice.

Bain de lecture au CAMPS

Séances d'Éveil à la lecture dans le service du CAMPS à l'hôpital à Lannion. A la demande de professionnelles du CAMPS, orthophoniste et psychomotricienne, proposition tournée vers toutes les familles avec de jeunes enfants qui viennent en consultation pour des troubles du langage et des troubles neuro-psychologiques.

Bibliothèque des Côtes d'Armor

Depuis 2022, dans le cadre de mes fonctions de coordinatrice et médiatrice du livre au sein de l'association Liratouva et au fil du déploiement du projet Bébé Bouquine, j'ai participé aux réflexions de la bibliothèque départementale concernant la lecture avec les tout-petits. La BCA s'est appuyée notamment sur les retours d'expériences de Liratouva, en tant qu'opérateur expert de ces questions. La bibliothèque départementale a ainsi lancé en 2025 le programme national « Premières pages » afin de favoriser l'éveil aux livres chez les tout-petits dans le département.

Différents partenariats

Sous forme de conseils, de formations et d'interventions, j'apporte mon éclairage dans le développement de plusieurs projets :

2025 & 2026

Lancement du réseau de lecture publique, actions Petite enfance au sein de la communauté de communes du Kreizh Breizh.

2024 & 2025

Programme de prévention des troubles de l'oralité, sur la communauté de communes de Guingamp Paimpol Agglomération.

2024

Axes autour de la lecture avec les professionnel-les de la petite enfance de Dinan Agglomération.

Dispositif d'éveil artistique et culturel avec les tout-petits BercÔ Culture, Loudéac agglomération.

2023 & 2025

Dispositif « Un bébé, un livre »
Accompagnement à la sélection d'albums appropriés dès la naissance, avec comme critère la qualité et le faible coût développé par le syndicat des orthophonistes, à Lannion.

Références bibliographiques

Ouvrages adultes

- ▶ *Au-delà des langues : lire, parler, chanter avec le tout-petit et ses parents* – Séminaire Babil babel
- ▶ *L'aventure politique du livre jeunesse* – Christian Bruel
- ▶ *Deux voix pour une histoire commune*
Joëlle Turin et Nathalie Virnot
- ▶ *Ces livres qui font grandir les enfants*
Joëlle Turin et Marie-Claire Bruley
- ▶ *1,2,3.. comptines*
Patrick Ben Soussan
- ▶ *Loczy le maternage insolite*
Myriam David et Genevière Appel
- ▶ *Guide de médiation en santé : approche transculturelle*
Serge Bouznah

Bibliographie d'albums de jeunesse 0-3ans

- ▶ *Chut ! On a un plan* – Chris Haughton. Thierry Magnier.
- ▶ *Délivrez-moi !* – Alex Sanders. Ecole des loisirs.
- ▶ *Alboum* – Christian Bruel & Nicole Claveloux. Thierry Magnier.
- ▶ *Bon...* – Jeanne Ashé. École des loisirs
- ▶ *Dadaa* – Michiyo Namura. Ecole des loisirs
- ▶ *Va t'en grand monstre vert !*
Ed Emberley. Ed. Kaléidoscope
- ▶ *Bric à brac* – Maria Jalibert. Didier jeunesse
- ▶ *Frères jacques* – Christophe Alline. Didier jeunesse
- ▶ *Imagier mouillé* – Véronique Joffre. Thierry Magnier
- ▶ *Quel radis, dites donc !* – Praline Gay- Para, Andrée Prigent. Didier jeunesse

Ressources vidéos

- ▶ Pages en partage – Pour nourrir les liens enfant/parents
<https://www.youtube.com/watch?v=V4yg5Zw9z5s>
- ▶ Autour de l'album *Bon*, de Jeanne Ashbé, réalisé dans le cadre des actions de l'association Boucle d'or à Bruxelles
<https://www.boucledorasbl.com/films>



Témoignages de professionnel·les

« Merci pour ton mail et les ajustements: je transmets à mes collègues. Merci aussi pour la qualité de ton intervention: la disponibilité de l'adulte dont tu as parlé raisonne avec notre projet pédagogique et notre posture de «phare», la contenance psychique, l'estime de soi et ça fait vraiment du lien !

Après ton intervention, on peut dire que les échanges ont fusé! Deux pros ont réfléchi et écrit les changements imaginés. J'ai pris un temps avec elle pour peaufiner et elles doivent le présenter à leurs collègues. En est ressorti que les livres «pourris» étaient retirés, mettre plus de propositions de livres/ albums dans les sections, elles ont ressorti une valise-un sac en feutrine et une boîte en bois pour y mettre des livres et proposer un temps dans différents espaces (dehors, hall, section)... Certaines ont testé la lecture individualisée et ont constaté que les livres étaient encore en bon état! Elles ont apprécié ce temps avec les enfants. Elles ont ajusté le nombre de livres au nombre d'enfants et le principal...tout le monde a pris plaisir! Quand une collègue devait se lever pour coucher un enfant par exemple, une autre prenait son relais en le verbalisant aux enfants.

2 collègues étaient absentes l'autre soir, et une est partie en cours car elle n'était pas en forme pdt la journée et a dû repartir le soir. Nous allons les raccrocher mais ça ne raisonnera pas pareil que lorsque si elles avaient été là. Observer comment tu proposes un temps de lecture serait top ! »

Céline Meurice, éducatrice de jeunes enfants et responsable du multi-accueil de Quévert

« Ce mail pour vous remercier de l'intervention à Laniscat. Merci spécialement à Julie ! j'ai fait une intervention en crèche ce vendredi et ai directement mis en place ce qui a été évoqué, notamment un chemin de livres dans des cerceaux ou en dehors (car le thème demandé par l'équipe était les limites, le cadre, les règles)

Non seulement c'était beau, simple, calme, super sympa et surtout cela a prouvé que les enfants qui ont vécu cet atelier avaient besoin d'autres choses que de «comprendre ou travailler les limites et les règles» car ils se sont montrés très respectueux et de leur espace personnel et de ceux des autres, de la lecture collective et de celle individuelle... et surtout dans un 1er temps, ils ont tous suivi la règle de la crèche : «la lecture de livres c'est sur le tapis» en retournant sur le tapis collectif avec leur livre, puis en les invitant autrement, ils ont osé visiter l'espace plein de livres et lire sur place

Ce temps concentré m'a permis de valoriser le livre et avec lui certains besoins des enfants dont celui de la valorisation individuelle (ce qui est mis en évidence de manière plus probante avec le livre !) et en plus, tout de suite après l'atelier les pros ont eu envie de mettre en place de manière différente et plus ludique et individualisée des ateliers lecture ... 3 objectifs forts atteints en 1h»

Germaine, formatrice Petite Enfance et insertion professionnelle, ateliers d'éveil

« Mes rencontres et expériences avec Liratouva ont toujours été une aventure. Je me sens à chaque fois embarquée dans ce monde de la lecture que je ne connais pas tellement finalement.

Je travaille en relais petite enfance et j'accompagne des assistantes maternelles et des parents avec de très jeunes enfants, les séances Bébé bouquine ont toujours été menées avec enthousiasme, chaleur humaine, et toujours avec sérieux, les transmissions des bonnes pratiques se font sans injonctions, une excellente connaissance du public (petit enfant, parent, assistante maternelle)

La formation autour de la lecture et la petite enfance proposée par la BCA en décembre dernier est incontournable : les apports théoriques, le format (théorie/ expérience/ travail de groupe)...

On ne s'imagine pas les apports qu'elle peut procurer aux différents professionnel·les. Je m'y suis reprise à plusieurs fois pour relire le mail de la formation, je pensais avoir déjà participé à ce genre de proposition ... Mais pas du tout, c'est innovant et c'est de l'expertise. »

Delphine Le Cozic,
animatrice de relais Petite
Enfance

« La Médiathèque La Page En Cours de Bégard a travaillé sur plusieurs projets avec cette association, toujours en lien avec la parentalité et centrée sur le livre, média essentiel dans l'accompagnement éducatif des enfants.

L'association Liratouva est venue vers nous pour proposer un lien parents/enfants à travers la sensibilisation à la lecture dans un lieu culturel comme notre médiathèque, lieu qui peut faire peur à certains parents éloignés du livre. Grâce à Liratouva, des parents sont venus à la bibliothèque avec leurs tout-petits, ont inscrit leurs enfants et emprunté des albums. Sans l'intervention et la médiation de cette association, nous n'aurions jamais vu ces parents et enfants.

Nous avons aussi eu le plaisir de recevoir une formation avec Julie Le Feunteun, une formation approfondie comprenant des temps d'immersion avec les tout-petits. Tout en observant les petits qui manipulaient les livres, jouaient et câlinaient autour de nous, nous avons pu écouter Julie lire des albums, chanter des ritournelles et ainsi s'approprier des albums phares de la littérature jeunesse.

Depuis la formation avec Liratouva, nous proposons des jeux en bois, type kapla, puzzle, cubes, et des livres-jeux à la médiathèque de Guingamp. Lorsqu'on observe l'enfant qui joue, il aime solliciter ses parents. Ces derniers lui accordent du temps et il adore ça ! Le temps de lecture dans l'heure du conte se fait au milieu des jeux de construction, des petites maisons sont élaborées, pendant que les adultes lisent des histoires.

Ce genre d'association porté par des personnes impliquées et dynamiques apporte sa pierre à l'édifice d'une culture partagée et ouverte à tous sur un territoire rural qui nécessite grandement la présence de ces acteurs militants. »

Sabrina Le Blanc,
responsable de la médiathèque de Bégard

Julie Le Feunteun

Tel. 07 57 18 42 28
liratouva_julie@ti-nuage.fr
www.liratouva.fr

24 place Anjela Duval - 22420 Le Vieux-Marché

Déplacement en France métropolitaine, DOM TOM et pays francophones